

## ANEXO V – FORMULÁRIO DE METADADOS



### FORMULÁRIO DE METADADOS PARA DISPONIBILIZAÇÃO DE TESES E DISSERTAÇÕES NA BDTD/UFCAT

( X ) Mestrado

( ) Doutorado

Possui agência de fomento?	( ) Sim ( X ) Não	Sigla:	
Título do trabalho:	Protagonismo e Resistência Negra: possibilidades para uma abordagem histórica das relações étnico-raciais no ensino médio		
Título em outro idioma:	Protagonism and Black Resistance: possibilities for a historical approach to ethnic-racial relations in high school		
Data defesa:	(28/03/2022)		

Nome completo do autor(a) conforme nome civil:	Marco Túlio de Sousa Nascimento
Como deseja ser citado:	Nascimento, Marco Túlio S.
E-mail:	<a href="mailto:m_nascimento@ymail.com">m_nascimento@ymail.com</a>
Telefone contato/Celular:	de (34)9912-74479
Link do currículo Lattes:	<a href="http://lattes.cnpq.br/0219282522050879">http://lattes.cnpq.br/0219282522050879</a>
Link do orcid (se houver):	

Nome completo do Orientador(a):	Profa. Dra. Luzia Marcia Resende Silva
E-mail:	<a href="mailto:luzia_marcia_resende@ufcat.edu.br">luzia_marcia_resende@ufcat.edu.br</a>
Link do currículo Lattes:	<a href="http://lattes.cnpq.br/6942867007882553">http://lattes.cnpq.br/6942867007882553</a>
Link do orcid (se houver):	

Nome completo do Coorientador(a):	
E-mail:	

Nomes completos dos membros da banca:	
1)	Profa. Dra. Luzia Marcia Resende Silva
2)	Profa. Dra. Maria Andréa Angelotti Carmo
3)	Profa. Dra. Jeanne Silva
4)	
5)	

Palavras-chave:	Resistência, Protagonismo e Empoderamento Negro
Palavras-chave (outro idioma):	Resistance, Protagonism and Black Empowerment

Nome da unidade acadêmica:	Instituto de História e Ciências Sociais
Programa de Pós-graduação:	Mestrado em História
Área de conhecimento:	História

<p>Resumo:</p> <p>O presente relatório de tem por finalidade apresentar os caminhos e as intencionalidades, tal como os métodos e objetivos, contidos na pesquisa de Mestrado Profissional de História, do Programa de Pós-graduação em História, da Universidade Federal de Catalão-UFCAT, sobre as relações étnico-raciais, com vistas a descrever as principais características existentes no produto final, que priorizou abordagens de protagonismo, identidade, resistência, empoderamento, história e cultura do povo Negro, em material confeccionado para o uso de Docentes do Ensino Médio que carrega em seu percurso reflexões, atividades e práticas do fazer pedagógico objetivando contrapor discursos e narrativas depreciativas e excludentes existentes no meio escolar, com a apresentação de atividades que se apropriam de ferramentas e práticas já existentes no cotidiano escolar, visando conduzir o Professor à uma jornada que começa com a revisão de seus posicionamentos e posturas em relação às questões raciais no chão da escola, perpassa por conceituações e ofertas de um fazer pedagógico e histórico e se encerra com a busca por identificação da diversidade social na sala de aula com dinâmica específica, em um Material que discute teoricamente os lugares do Negro, termos depreciativos que devem ser erradicados da sociedade e das vivências escolares e formas de resistências em caminhos metodológicos pensados com o objetivo de pavimentar as possibilidades para um processo de ensino e aprendizagem saudável à construção de uma educação antirracista, no qual o docente assume o papel de protagonizar a condução dos estudantes rumo às descobertas de novos saberes que visem a valorização do Negro, no passado e no presente.</p>
<p>Resumo em língua estrangeira:</p> <p>The purpose of this report is to present the paths and intentions, as well as the methods and objectives, contained in the research of the Professional Master's Degree in History, of the Postgraduate Program in History, of the Federal University of Catalão-UFCAT, on the relations ethnic-race, with a view to describing the main characteristics existing in the final product, which prioritized approaches of protagonism, identity, resistance, empowerment, history and culture of the Black people, in material made for the use of High School Teachers who carry in their path reflections, activities and practices of pedagogical practice aiming to oppose derogatory and excluding discourses and narratives existing in the school environment, with the presentation of activities that appropriate tools and practices already existing in school daily life, aiming to lead the Teacher on a journey that begins with the review of their positions and postures in relation to racial issues in the ch sion of the school, goes through concepts and offers of a pedagogical and historical doing and ends with the search for identification of social diversity in the classroom with specific dynamics, in a Material that theoretically discusses the places of the Negro, derogatory terms that must be eradicated from society and school experiences and forms of resistance in net methodological paths designed with the objective of paving the possibilities for a healthy teaching and learning process to the construction of an anti-racist education, in which the teacher assumes the role of leading the conduct of students towards the discoveries of new knowledge that aim at the valorization of the Black, in the past and in the present.</p>